

Storytelling jako metoda edukacyjna? Nowy międzynarodowy projekt oferuje innowacyjne narzędzia wspierające naukę w szkołach

Warszawa 01.07.2024

Storytelling to dyscyplina, która powoli otwiera swoje podwoje dla sztuki i edukacji. Nowy projekt o nazwie Stories4All, którego partnerem w Polsce jest Wydział Pedagogiczny Uniwersytetu Warszawskiego, ma na celu wykorzystanie jego zalet w edukacji.

Czym jest storytelling? Jest to zasadniczo powrót i ponowne odkrycie głęboko zakorzenionej tradycji opowiadania historii. Jest to jednocześnie najbardziej naturalna ludzka czynność i sztuka.

Czym jest storytelling? Jest to zasadniczo powrót i ponowne odkrycie głęboko zakorzenionej tradycji opowiadania historii. Jest to jednocześnie najbardziej naturalna działalność ludzka i sztuka. Historię ludzkości możemy traktować jako jedną wielką opowieść, ale trudno jest ją opowiedzieć dziecku przed snem. I o to właśnie chodzi! Opowiadanie historii to dyscyplina teatralna, która wykorzystuje różne rodzaje ćwiczeń, gier, a przede wszystkim wyobraźnię narratorów, którzy są zarówno autorami, jak i wykonawcami opowieści.

Storytelling koncentruje się na wielu umiejętnościach – rozwijaniu umiejętności komunikacyjnych, samorozwoju, kreatywnym pisaniu, pracy z głosem, pracy zespołowej, wzajemnej inspiracji itp. Jego wkład w edukację jest już podkreślany w niektórych systemach szkolnych, np. w Wielkiej Brytanii i krajach skandynawskich. Opowiadanie historii to w rzeczywistości niezwykle przyjemny sposób przekazywania informacji. Uczniowie i studenci lepiej zapamiętują fakty dzięki doświadczeniu historii, ponieważ są wciągani w fabułę i emocjonujące sytuacje.

Projekt Stories4All łączy tradycyjną metodę przekazywania informacji z nowoczesnymi rozwiązaniami cyfrowymi. Jego celem jest stworzenie narzędzi i rozpowszechnianie umiejętności tworzenia cyfrowych opowieści inspirowanych wieloma kontekstami kulturowymi w celu promowania świadomości kulturowej i językowej, empatii i kreatywności.

W projekcie zostanie wykorzystane oprogramowanie eShadow, które od kilku lat jest stosowane w szkolnictwie podstawowym i średnim przynosząc obiecujące wyniki. Dzięki niemu nauczyciele mogą projektować i wdrażać projekty edukacyjne, łączące różne formy mediów cyfrowych w celu tworzenia cyfrowych opowieści. W ten sposób nauczyciele i uczniowie rozwijają podejście STEAM. Rozwijają się ich umiejętności artystyczne, ekspresyjne (teatr cieni, opowiadanie historii) i cyfrowe (eShadow).

Wydział Pedagogiczny UW współpracuje przy tym projekcie z instytucjami z trzech krajów europejskich – Niemiec, Grecji i Czech. Dzięki takiej współpracy partnerzy czerpią korzyści z różnorodności specjalizacji, kultur i systemów edukacyjnych każdego z tych krajów.

Kontakt

dr Paulina Marchlik

p.marchlik@uw.edu.pl

Strona internetowa: www.stories4all.tuc.gr

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=61558678527029>

Instagram: www.instagram.com/stories4all_eu/